

Antik Spritzbeize

Technische Information

- Charakteristik:** Kombination von feinstverteilten, besonders lichtechten Farbmitteln in speziellen Lösemitteln und Additiven. **Antik Spritzbeize** ist eine Spezialbeize, die im Farbton jeweils auf den Alterungston der betreffenden Möbelstücke abgestimmt wird. Sie sollte nicht als Universalbeize angesehen werden.
Ein einwandfreies Ergebnis wird nur erreicht, wenn die folgenden Hinweise beachtet werden.
- Anwendungsbereich:** Im Innenausbau für den gesamten Möbel- und Objektbereich. Besonders eignet sich **Antik Spritzbeize** für profilierte Stücke aus Eiche, Nussbaum, Kirschbaum, Fichte und Kiefer. Nicht für außenverbautes Holz verwenden.
- Untergründe:** Bereits im Grundton gebeizte und vorgrundierte Holzflächen. Zum Beizen eignen sich, je nach Holzart, **KKB-**, **Edelholz-**, **Natureffekt PS-** bzw. **Positiv Holzeffekt Beizen**. Keine **Rustikal Lackbeizen** verwenden, da hierbei der rustikale Effekt störend wirkt.
Zum Grundieren und Decklackieren eignen sich alle Lösemittel-basierenden **Rosner 2K-Lacke** (z.B. **RoCryl HS** oder Lacke aus unserer **DuoCryl-Reihe**).
- Verarbeitung:** **Antik Spritzbeize** wird auf die gebeizte und vorgrundierte Fläche im Spritzverfahren aufgetragen.
Trockenzeit nach der Grundierung: 10-20 Minuten (20°C/65% rel. Luftfeuchtigkeit).
Wird nur 1x grundiert, so bekommt man ein rustikales, verschleiertes Beizbild. Soll das Beizbild klarer und reiner sein, so muss 2x grundiert werden. Anschließend wird ohne Lack-zwischenschliff **Antik Spritzbeize** im Spritzverfahren (Fließbecherpistole, Düsendgröße 1,2 mm, Spritzdruck 2,5 bar) aufgetragen. Der Auftrag erfolgt nur dort, wo er erforderlich ist, also entlang der Profile, an Kanten und Ecken, in Ausfräsungen und Wurmlöchern u. ä..
Bei vollflächiger Anwendung kann eine zu hohe Auftragsmenge zu Haftungsstörungen führen. Nach guter Durchtrocknung der Beize wird mit Stahlwolle Nr. 5 oder Schleifvlies farblos der gewünschte Effekt ausgeschliffen. Falls nötig, und um ein klareres Oberflächenbild zu erhalten, kann mit **Antik Spritzbeize farblos** oder **Mipa KH-Verdünnung** angelöst und angewischt werden.
- Verdünnung:** **Antik Spritzbeize** wird gebrauchsfertig geliefert. Alle Farbtöne sind untereinander mischbar. Zum eventuellen Aufhellen kann **Antik Spritzbeize farblos** zugesetzt werden. Je nach Farbton und Aufhellungsgrad ist mit einer Verminderung der Lichtechtheit zu rechnen.
- Ergiebigkeit:** Ca. 15 qm/l; stark abhängig vom gewünschten Effekt.
- Trockenzeit:** Die mit **Antik Spritzbeize** behandelte Fläche ist nach ca. 10-20 Minuten staubtrocken und muss in einem Zeitraum von 1-3 Stunden überlackiert werden (20°C/65% rel. Luftfeuchtigkeit).
- Grundierung und Überzüge:** Flächen, die mit **Antik Spritzbeize** gebeizt wurden, können nicht ohne Überzug bleiben. Durch unterschiedliches Überzugsmaterial, z. B. lösemittelhaltige oder wasserbasierende Lacke, kann sich der Beiz-Farbton verändern. Je nach verwendetem Beizton und Holzart empfehlen wir, um Farbveränderungen durch Lichteinwirkung zu verzögern, Lack mit Lichtschutz einzusetzen, z. B. **DuoCryl Top**, **DuoCryl Expert** oder **RoCryl HS**. Der Einsatz des Überzugmaterials richtet sich nach dem vorgesehenen Verwendungszweck und der Beanspruchung der Oberfläche.

Bitte wenden!

Antik Spritzbeize

Technische Information

- Gerätereinigung:** Gebrauchte Arbeitsgeräte können mit **Waschlöser Nr. 52** und **PUG Pinsel- u. Gerätereiniger** gereinigt werden.
- Lagerfähigkeit:** Im original verschlossenen Gebinde ist **Antik Spritzbeize** mindestens 1 Jahr lagerfähig.
- Besondere Hinweise:**
- **Antik Spritzbeize** sollte vor und während der Verarbeitung gut aufgerührt werden.
 - Vor der eigentlichen Beizarbeit ist unbedingt auf dem zur Verwendung kommenden Holz eine Probebeizung durchzuführen. Holz ist ein Naturprodukt und kann je nach Inhaltsstoffen und Wuchsgebiet verschieden reagieren und Farbabweichungen aufweisen.
 - Bewahren Sie in jedem Fall das Beizmuster auf.
 - Bei größeren Arbeiten ist darauf zu achten, dass die Beize aus einer Charge stammt. Reicht die Menge nicht aus, so müssen die einzelnen Chargen vor der Verarbeitung gemischt werden. Bei einem neuen Gebinde muss wieder eine Probebeizung gemacht werden.
 - Durch Einwirkung von Sonnenlicht kann sich im Laufe der Zeit der Farbton des Holzes und der Beize verändern.

Bitte beachten: Das Produkt und die Hinweise in diesem Merkblatt entsprechen dem heutigen Stand der Technik. Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen in Wort und Schrift, die wir aufgrund unserer Erfahrung nach bestem Wissen geben, sind unverbindlich und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis und keine Nebenverpflichtung aus dem Kaufvertrag. Sie befreien den Verarbeiter nicht von seiner Verpflichtung den vorhandenen Untergrund und die Eignung unserer Produkte für den vorgesehenen Verwendungszweck in eigener Verantwortung zu prüfen. Im Zweifelsfall sind Eignung und Verbrauchsmengen durch Anlegen einer Musterfläche zu prüfen. Beim Zusammenmischen fremder Produkte mit unseren Produkten, oder bei gemeinsamer Verarbeitung mit Fremdprodukten können wir keine Garantieverpflichtung für einwandfreien Ausfall der Oberflächenbeschaffenheit der Fläche übernehmen. Bei der Verarbeitung unserer Produkte ist die Verdingungsordnung für Bauleistungen (VOB) zu beachten. Es gelten unsere allgemeinen Lieferungs- und Zahlungsbedingungen.

Mit diesem Merkblatt verlieren alle vorherigen ihre Gültigkeit.

Stand 04/23